



Galerie Bernhard Bischoff & Partner

PROGR\_Zentrum für Kulturproduktion, Waisenhausplatz 30, Postfach, CH-3001 Bern

T +41 (0)31 312 06 66, mail@bernhardbischoff.ch, www.bernhardbischoff.ch

Mi–Fr 14–18 h, Sa 12–16 h oder nach Absprache

## **Elsbeth Böniger**

1945 born in Bergamo (I)

Lives and works in Bern

### **Solo exhibitions (selection)**

2022 Galerie Bernhard Bischoff & Partner, Bern

2019 Galerie Bernhard Bischoff & Partner, Bern

2017 Galerie Bernhard Bischoff & Partner, Bern, mit Christian Indermühle

2015 Galerie Bernhard Bischoff & Partner, Bern

2012 Galerie Bernhard Bischoff & Partner, Bern, mit Christian Indermühle

2010/11 Galerie Bernhard Bischoff & Partner, Bern

2006 Kunstmuseum Bern, mit Christian Indermühle (Katalog)

2006 Galerie Bernhard Bischoff & Partner, Bern (mit Marius Lüscher und Laurent Schmid)

2005 ‚Geschichtet‘, Glanzundgloria, Köln, mit Christian Indermühle

2005 Galerie Vice Versa, Prenzlauerberg Berlin, mit Christian Indermühle

2004 SI Swiss Institute, New York, mit Christian Indermühle

2003 Galerie Bernhard Bischoff, Thun

2003 Kunsthalle Bern (Katalog)

2002 Galerie Bernhard Bischoff, Thun

1997 Museo S. Agostino Genova, mit Christian Indermühle (Leporello)

1997 Haus Salmegg Rheinfelden mit Irene Grundel / Dorothee Sauter (Kuratorin E. Kaufmann BS)

1997 E. Kaufmann Basel ,mit Ian McKeever / Anselm Stalder

1996 Kunstverein Ulm a. D. (BRD), mit Christian Indermühle (Katalog)

1996 Centre PasquArt, Biel, mit Christian Indermühle (Katalog)

1995 Galerie Francesca Pia, Bern

1994 Kunsthau Glarus, mit Christian Indermühle (Katalog)

1991 Galerie Catherine Maurer, Bern

1989 Bellevue-Bar, Bern, Dialog-Installation / Phillip Lévy

1989 Galerie Lydia Megert, Bern (mit Norbert Klassen)

1989 Kunstraum Burgdorf (mit Irene Schubiger)

1987 Chrämerhuus, Langenthal

1985 Galerie Kurt Salchli, Bern

1985 Walcheturm Galerie, Zürich (Dreierausstellung)

1984 Loeb-Galerie, Bern

1982 Galerie Glücksmann, Zürich

1980 Kunsthau Glarus (Dreierausstellung)

1978 Crazy-House, Glarus

### **Group exhibitions (selection)**

- 2021 Galerie Bernhard Bischoff & Partner, Bern, 20 Jahre Galerie Bernhard Bischoff & Partner «XX YEARS»
- 2013/14 Kunstmuseum Bern, «Feu Sacré. Zum 200-jährigen Jubiläum der Bernischen Kunstgesellschaft»
- 2012 Kunsthaus Grenchen, «Dancing Towards the Essence. Kunst sammeln - Aspekte der Selbstreflexion. Sammlung Marlies Kornfeld»
- 2011 Galerie Bernhard Bischoff & Partner, Bern
- 2006 Galerie Bernhard Bischoff & Partner, Bern
- 2004 Palazzo delle Borsa Genova (I), Int. Ausstellung mit offizieller Beteiligung der Schweiz, Kulturaustausch (Katalog)
- 2004 Galerie Bernhard Bischoff, Thun
- 2002 Galerie Bernhard Bischoff, Thun
- 2000 Kunsthalle Bern, Auktion zugunsten des Gegenwartsmuseums Bern
- 1996 Kammgarn, Schaffhausen (Katalog)
- 1991 Galerie Catherine Maurer, Bern (Viererausstellung) mit Frauen Hee, Eigenheer, Hoever, Lüscher
- 1985 Hammer, Olten, 5. Schweizer Biennale, (Katalog)
- 1985 Kultur in der FABRIK, Burgdorf
- 1985 Kunsthaus Glarus, 13. Kulturmonat
- 1984 Musée des Beaux-Arts, La Chaux-de-Fonds (Nationale Frauenausstellung)
- 1982 Landenberg, Sarnen (Einladung Kunstkommission Obwalden)
- 1981 Kunsthalle Bern, 8. Berner Kunstaussstellung (Katalog)
- 1980 Seedamm-Kulturzentrum Pfäffikon, 50 junge Schweizer MalerInnen
- 1980 Apropos Galerie, Luzern

### **Art in public space, graphic design, other artistic works**

- 2009 Raiffeisenbank Bern-Bümpliz, Wettbewerb Kunst im öffentlichen Raum, 2. Rang
- 2004 Zentrumsplanung Kloten, mit ernst niklaus fausch arch. eth/sia Zürich/Aarau, 1. Rang
- 2003 Neubau Wohnüberbauung Hagenbuchrain, Zürich (Baugenossenschaft Sonnengarten), mit Bünzli+Courvoisier arch eth/sia Zürich
- 2002 Friedhof Appenzell, mit Marceline Hauri Landschaftsarchitektin Zürich, 6. Rang
- 2001 Wettbewerb, Städtebauliche Entwicklung Olten Süd/West mit Silva Ruoss Arch. ETH Zürich / Marceline Hauri Landschaftsarchitektin Zürich
- 2000 Wettbewerb, Ortsdurchfahrt Münsingen (BE) mit AAP, Atelier für Architektur und Planung, Bern
- 2000/02 Fachberatung, Signalisation der kulturellen Institutionen Berns
- 2000 Expertenmitglied, Planung Gaswerkareal Bern
- 2000 Kulturelle Öffentlichkeitsarbeit
- 1999/2000 Leitstelle EWB Bern, Kunst im öffentlichen Raum, Auftrag und Ausführung
- 1998 Kantonslabor Bern, Wettbewerb Kunst und Bau
- 1997 Wettbewerb Friedhof Muri bei Bern, mit Daniel Möri, Landschaftsarchitekt, Bern
- 1991 Performance Rolf Langebartels (Berlin), Tischkonzert mit PCs
- 1988 Aktion Weinetiketten für Stipendiumserhöhung Louise Aeschlimann-Fond
- 1988 Kunstmuseum Bern Konzept und Organisation Ausstellung mit 101 Künstlern zum Buch, Lokaltermin Bern
- 1987 Kunstmuseum Bern Konzept und Organisation Ausstellung Aeschlimann-Stipendium
- 1985 Schlachthaus Bern, mit Studio am Montag & Neue Horizonte, Live-Malerei während Theateraufführung (drei Bilder à 7.5 x 2.5 m)
- 1981 Plakatgestaltung für die Kunsthalle Bern

## **Grants and awards**

- 1981 Louise Aeschlimann Stipendium
- 1982 New York Atelier, Auslandsstipendium des Kantons und der Stadt Bern
- 1985 Stipendium Theaterprojekt, mit Janet Haufler
- 1986 New York Stipendium
- 1988 New York Stipendium
- 1989/90 Istituto Svizzero, Rom
- 1994 Werkbeiträge Kanton & Stadt Bern mit Christian Indermühle
- 2001 New York Stipendium
- 2002 Anerkennungsbeitrag der UBS Kulturstiftung UBS

## **Collections**

- Kunstmuseum Bern
- Kunstsammlung der Stadt Bern
- Kunstsammlung des Kantons Bern

## **Bibliography**

- 2021 20 Jahre Galerie Bernhard Bischoff & Partner «XX YEARS», Galerie Bernhard Bischoff & Partner, Bern
- 2017 Kunstbulletin, Ausstellungsbesprechung
- 2013 «Feu Sacré. Zum 200-jährigen Jubiläum der Bernischen Kunstgesellschaft», Ausst.kat. Kunstmuseum Bern, Jovis Verlag
- 2012 «Dancing Towards the Essence. Kunst sammeln – Aspekte der Selbstreflexion. Sammlung Marlies Kornfeld», Ausst.kat. Kunsthau Grenchen, Stämpfli Verlag
- 2011 10 Jahre Galerie Bernhard Bischoff & Partner «X YEARS», Galerie Bernhard Bischoff & Partner, Bern
- 2010 Edition «OBSERVATORIUM», Vice Versa Verlag Berlin
- Kunstbulletin, Ausstellungshinweis
- 2007 «ArchitekturKultur», hrsg. v. Hubertus Adam, Niggli Verlag
- 2006 Katalog, Kunstmuseum Bern
- 2006/9 Kunstbulletin, Ausstellungshinweis
- 2005/3 Kunstbulletin, Buchbesprechung «HUMUS»
- 2004 «HUMUS», Salon Verlag, Köln
- 2004 Buchkatalog, Palazzo delle Borsa, Genua
- 2003 Ausstellungskatalog, Kunsthalle Bern (Einzelausstellung)
- 2002/7 Kunstbulletin, Ausstellungsbesprechung
- 1997 Leporello, mit Christian Indermühle, Museo San Agostino, Genua
- 1996 Berner Almanach, Fischer Verlag
- 1996 «Goldene Augen», Edition Vogelfrei, Kammgarn, Schaffhausen
- 1996 «fabbrica», mit Christian Indermühle, Benteli Verlag Bern, Centre PasquArt Biel, Kunstverein Ulm
- 1994 Katalog mit Christian Indermühle, Kunsthau Glarus
- 1988 «Lokaltermin Bern», Bernische Kunstgesellschaft
- 1985 Katalog, 5. Schweizer Biennale, Hammer, Olten
- 1981 Katalog, Kunsthalle Bern